

1er. CONGRESO NACIONAL PARA LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL

“Una Alternativa Educativa
para Fortalecer la Identidad”



1er. CONGRESO NACIONAL PARA LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL:

“Una alternativa educativa para fortalecer la identidad”

23, 24 y 25 de abril del 2020

Bases para presentación de ponencias en Mesas de Trabajo

Todas las ponencias que lleguen serán aceptadas. En el caso de las ponencias que cumplan con los requisitos establecidos en esta convocatoria, se contactará al autor o autores para que realicen los ajustes pertinentes y puedan ser dictaminadas para conformar el libro digital que se derivará del mismo (ver nota).

Cada ponencia deberá presentarse en un solo archivo digital, de acuerdo a las siguientes bases:

Datos de presentación:

Caratula con:

1. Nombre de la institución que proviene (opcional).
2. Título de la ponencia (Máximo 15 palabras indicando el contenido de la ponencia, centrado, negritas, mayúsculas).
3. Autor(es) (Máximo tres), Institución de procedencia y correo electrónico de cada uno.
4. Línea temática del congreso (Elegida entre las señaladas en la convocatoria).
5. Fecha.
6. Al nombre del (los) autor (es), estará antecediéndole el título de la ponencia, alineado al margen derecho con letra Arial de 10 puntos y negritas; posterior a este, aparecerá el nombre de la institución, alineado al margen derecho con letra Arial cursiva de 10 puntos.

1er. CONGRESO NACIONAL PARA LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL

“Una Alternativa Educativa
para Fortalecer la Identidad”



Disposiciones generales

1. Para ser considerado en el programa, deberá enviarse la ponencia en extenso en archivo electrónico con formato Word, extensión.docx; cuyo nombre corresponderá a los dos apellidos antecediendo al nombre del primer autor y de conformidad con el ejemplo siguiente:
Ponencia_CourtoisRuiz_MónicaMarina.docx
2. Cada autor podrá participar con un máximo de (2) ponencias.
3. Los participantes deberán presentarse 15 minutos antes del inicio del trabajo de su ponencia.
4. El tiempo máximo de exposición será de 15 minutos y lo ajustará el moderador.

Características generales de la ponencia

1. Extensión máxima de 3,000 palabras del texto total, incluyendo datos iniciales, figuras y referencias (Equivalente a ocho o nueve cuartillas aproximadamente).
2. Diseño de página vertical con márgenes normales de 2.5 cm por lado.
3. Título y subtítulos en negrita, centrado y escrito con letra Arial de 14 puntos.
4. En todo el texto de la ponencia usar párrafos justificados (Excepto en los datos de presentación), letra Arial 12 puntos y formato APA 5ta. Edición (Evitando usar varios formatos o estilos de citas).
5. Cuerpo del trabajo: párrafos justificados con sangría en el primer renglón de 1.25 cm. y espaciado interlineal a 1.5. Entre los párrafos aplicar espaciado de 6 pts. antes y después de cada uno.
6. Resumen (Señalando el tipo de contribución entre las establecidas en la convocatoria, en español e inglés), con tipo de letra Arial de 10 puntos, justificado, sin sangría y con interlineado sencillo, máximo 250 palabras.
7. Palabras clave, (Máximo tres, en español e inglés), con tipo de letra Arial de 10 puntos.
8. Referencias, se presenta en formato APA, con letra Arial de 10 puntos y con sangría francesa.

1er. CONGRESO NACIONAL PARA LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL

“Una Alternativa Educativa
para Fortalecer la Identidad”



Características específicas de las ponencias

TIPO DE CONTRIBUCIÓN	CARACTERÍSTICAS	OBSERVACIONES
Avances de investigación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción (planteamiento de los principales de los principales componentes del proyecto: problema, importancia del abordaje del problema, pregunta de investigación, antecedentes de investigaciones relacionados con el fenómeno, etc.) 2. Propósitos (u objetivos) general y específicos, definición de términos claves e hipótesis o supuestos (en su caso) 3. Enfoque teórico, marco de referencia o revisión de la literatura. 4. Metodología: paradigma o enfoque, diseño, técnicas e instrumentos y método. 5. Resultados parciales o esperados. 6. Conclusiones preliminares de acuerdo al grado de avance y actividades pendientes 7. Referencias 	<p>Dirigido a la presentación de avances del 60% de proyectos de investigación en proceso.</p> <p>La profundidad con la que se muestren los elementos podrá variar, ya que el o los autores podrán presentar de manera equilibrada todos los componentes o concentrarse en alguno de ellos: estado del arte, disposición teórica, diseño metodológico u otro tipo de aspecto. En cualquiera de los casos se deberán reconocer todos los elementos.</p>
Reporte de investigación concluida.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Planteamiento del problema 2. Enfoque epistemológico (principales categorías) 3. Constructo teórico generado y significado de las palabras claves. 4. Metodología 5. Método construido en la práctica investigativa. 6. Resultados del análisis de la información. 7. Discusión y aportes al estado del conocimiento. 8. Recomendaciones 9. Conclusiones 10. Referencias 	

1er. CONGRESO NACIONAL PARA LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL

“Una Alternativa Educativa
 para Fortalecer la Identidad”



Sistematizaciones de experiencias educativas y/o socioeducativas desde la interculturalidad (didácticas, de aprendizaje, gestión, proyectos de desarrollo, intervenciones pedagógicas, estudios de caso, de innovaciones).

1. Contexto, antecedentes de la situación y necesidades
2. Objetivos de la experiencia o proyecto
3. Marco teórico, conceptual o de referencia
4. Metodología: diseño, participantes, escenarios, recolección de la información
5. Descripción de la experiencia (conceptualización del proceso)
6. Resultados alcanzados
7. Conclusión e implicaciones
8. Referencias

Dirigido a la presentación de resultados de experiencias educativas y/o socioeducativas, prácticas innovadoras en ambientes escolarizado o proyectos de desarrollo (ej. planeación, diseño, intervención, evaluación, elaboración de materiales).

Ensayos o artículos

1. Campo o contexto teórico y/o filosófico-epistemológico en el que se ubica
2. Propósitos
3. Metodología (Si es el caso)
4. Tesis principal que se sostiene
5. Discusión (incluyendo análisis, argumentos y datos, en cuestión)
6. Contribución al campo de conocimiento
7. Conclusión e implicaciones
8. Referencias

NOTA: Las ponencias que cumplan con los requisitos establecidos en la convocatoria para ser dictaminadas por un par ciego y considerarse en la publicación de un libro electrónico derivado del evento, deberán enviar el extenso del artículo con todas las características descritas anteriormente, pero con una extensión de 5,000 palabras (Equivalente a 25 cuartillas).